

Un bogat program teatral de vară (și românesc) la Jula (Gyula, Ungaria)

La acest sfârșit de săptămână se deschide cea de-a 55-a stagiune a Teatrului Cetății din Jula. În perioada 24 iunie – 11 august, organizatorii așteaptă tinerii și adulții deopotrivă cu un program foarte variat, cu artiști și regizori cunoscuți și recunoscuți, cu muzicieni, formații din țară și străinătate, cu expoziții, conferințe, prezentări de filme și gastronomie. Evenimentele se vor desfășura pe scena din Cetatea Medievală, pe scena de pe Lacul Cetății și în alte locații din oraș. Oferta stagiunii actuale va fi pe placul tuturor generațiilor, fiind foarte bogată și variată, de la piese clasice la spectacole moderne, de la muzică jazz până la muzică populară. Noua conducere a Teatrului Cetății din Jula a avut în vedere la întocmirea programului atât numărul tot mai mare de turiști români care vizitează orașul, cât și faptul că în Jula și în jur trăiesc mulți cetățeni de naționalitate română.

Următoarele două spectacole vor fi jucate în limba română.

Festivalul Shakespeare, ediția XIV

„Hamlet și Prietenii lui”

9–15 iulie 2018, Jula

shakespearefesztival.hu

Teatrul Metropolis din București:

HAMLET

10 iulie 2018, marți, ora 21.00

Scena din Cetate

Versiunea scenică de: Victor Ioan Frunză.

În românește de: Nina Cassian.

Acțiunea se petrece în orașul Elsinore din Danemarca, în anii 1960.

„Hamlet”, în viziunea domnului Victor Ioan Frunză, este un „Kammerspiel”, o dramă de familie. „Hamlet” face mai mult decât să emoționeze. Cutremură. Trezește.

Criticii români susțin că acesta ar fi cel mai tulburător Hamlet din ultimele decenii. Este atât de răscolitor, încât copiilor sub 14 ani le este interzisă intrarea la spectacol. „Hamletul” lui Victor Ioan Frunză este un joc cu timpul, în care vedem începutul și sfârșitul, viața și moartea din diferite unghiuri.



Un spectacol premiat la Gala Premiilor UNITER 2018

Preț bilet: 2.400 Ft

**„Unteatru” din București:
HAMLET**

13 iulie 2018, vineri, ora 18.00

Sala de Cameră

Un spectacol de: Alina Berzunteanu, Richard Bovnoczki, Peter Kerek

Poate fi răzbinată crima? Încercând să se răzbune pe cel care i-a ucis tatăl, Hamlet ajunge să se răzbune pe el însuși până ce ajunge la tăcere. Spectacolul renunță la orice privire exterioară asupra poveștii și urmărește filmul acestei răzbinări imposibile strict din interiorul lui Hamlet.

Preț bilet: 1800 Ft

