

ORADEA PESTE O SUTĂ DE ANI...

Cum va arăta orașul meu peste o sută de ani? Orașul în care m-am născut, am crescut și trăiesc... oare cum va fi el când noi vom fi doar amintire? Cum va arăta cetatea care, de-a lungul timpului, a rămas un punct de reper al orașului? Ce se va alege de Palatul *Vulturul Negru*, de Piața Unirii de azi sau de edificiile atât de importante și de impunătoare care îți ies în cale la fiecare pas?

Îmi este greu să-mi imaginez o altă față a Oradiei, o față cu care nu am copilărit și de care nu m-am bucurat. Totuși, în visurile mele urbea natală a căpătat o imagine din ce în ce mai frumoasă odată cu trecerea timpului... Cei o sută de ani și-au pus frumos amprenta asupra fiecărui colțișor din orașul meu, scoțându-i în valoare frumusețile lăsate de strămoșii noștri și făcându-l, totodată, să capete un aer nou.

Peste o sută de ani, orașul meu va avea ca sursă de energie propria apă geotermală, aceasta fiind folosită pentru încălzire, dar, mai apoi, fiind reinfiltrată în zăcământ. Oradea a devenit un oraș eco, care se bazează pe surse alternative de energie, totul fiind organizat în funcție de natura din jurul nostru. Soarele și apa au devenit patronii din umbră ai orașului, ei asigurând căldura și curentul necesare traiului locuitorilor săi.

În frumosul meu oraș, tot ceea ce înseamnă trafic rutier va fi transpus în subteran, orașul ajungând astfel să aibă o adevărată rețea, atât de șosele cât și de tren rapid subteran. Astfel, la suprafață tot ce ne rămâne de făcut este să admirăm clădirile orașului, plimbându-ne la umbra răcoroasă a arborilor. Acestea și-au păstrat, de-a lungul timpului, frumusețea de la început, frumusețe ce a fost menținută, ce-i drept, cu ajutorul unor renovări periodice. Palatele în stil Art Nouveau au rămas emblema orașului, ele fiind puse în evidență chiar și pe timpul nopții cu ajutorul unor ingenioase jocuri de lumini.

Toate aceste edificii atât de bine cunoscute sunt acompaniate de clădiri în stil modernist, ce au rolul de a conferi o față modernă orașului. Se pune totuși accent pe armonia dintre clasic și modern, Oradea devenind astfel o perlă a României, ba mai mult, a Europei. Pe lângă monumentele istorice cărora le-a fost readusă frumusețea de odinioară, blocurile care știrbeau frumoasa priveliște a orașului au acum fațade noi, în culori vii și pastelate. A ajuns o adevărată încântare să locuiești într-un apartament din care poți să te bucuri de perla care-ți servește drept cămin. Toată această frumusețe a orașului poate fi admirată și din grădinile care s-au creat pe acoperișurile clădirilor, grădini ce servesc ca oază de liniște, punct de observație a orașului, spațiu de recreere sau, pur și simplu, de spațiu de distracție.

Orașul a devenit un important centru universitar, studenți din toate colțurile lumii venind astfel la studii în campusul modern. Toți acești studenți ajută la dezvoltarea urbei, aducând câte ceva nou de peste tot. Pentru ei, pentru toți tinerii din oraș, s-au creat piste de biciclete care te plimbă dintr-un colț în altul. Pe malul Crișului Repede există acum o terasă pe care oamenii se pot plimba de-a lungul apei și de pe care pot oricând să se oprească într-un restaurant ce plutește pe Criș. Tot pe Criș plutesc plăci digitale cu ajutorul cărora te poți bucura de o frumoasă plimbare pe apă.

Orașul mai poate fi admirat și cu ajutorul mașinilor zburătoare, care le conferă celor suficient de curajoși să se urce în ele o panoramă unică asupra orașului, dar totodată si un tur ce te poartă pe la marile edificii ale acestuia. Cetatea, Piața Unirii și Dealul *Ciuperca* au rămas puncte importante pentru ceea ce înseamnă festivaluri sau sărbători în aer liber. La Oradea se desfășoară anual și un mare festival muzical care animă aceste spații în fiecare seară, săptămâni întregi, și care aduce din ce în ce mai mulți tineri în orașelul de pe Criș.

Ei bine, orașel e greșit spus, proporțiile orașului modificându-se odată cu unirea cu comunele din jur. Astfel, s-au modernizat și alte zone, a crescut populația, s-au creat noi locuri de muncă, dar cel mai mare beneficiu adus popularității Oradiei a fost unirea cu Băile Felix. Oradea mea se va dezvolta, în consecință, și din perspectivă turistică, Felixul fiind pus în valoare prin investiții masive și amenajări moderne. Plimbându-te prin Băile Felix, devenit cartier select al Oradiei, plimbându-te prin parcurile, spațiile verzi sau centrele turistice, îți poți da seama că toate acestea nu ar fi fost posibile fără oamenii harnici și înțelepți care întruchipează societatea orașului de pe Criș.

Datorită tuturor acestor oameni, care au ajutat, ajută și vor ajuta la dezvoltarea orașului, Oradea mea va deveni un oraș recunoscut în străinătate. Natura și viața economică, socială și culturală se vor împleni perfect într-un oraș modern, care nu și-a uitat originile și valorile sale străvechi.

Îmi doresc să ajung să văd toate aceste visuri devenind realitate și îmi doresc ca noi, toți cei ce trăim în Oradea, sau care vom trăi, să împletim trecutul cu viitorul și să ducem orașul cât mai aproape de acest vis, pentru că, în realitate, cine știe cum va arăta viitorul...

NEAG DARIA ȘTEFANIA

Clasa a IX-a

Colegiul Național „Emanuil Gojdu”

Prof. coordonator: Petrilă Maricica