



organizează

în cadrul ciclului de manifestări științifice

**MASS-MEDIA ÎN POSTCOMUNISM:
MOȘTENIRE, EVOLUȚIE, TENDINȚE**

**CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ
JURNALISMUL ȘI LITERATURA:
SIMILITUDINI ȘI DIFERENȚE**

**Oradea
18-19 Octombrie 2018**

Obiectivul major al manifestării este acela de a stimula interesul comunității științifice referitor la abordarea relației dintre jurnalism și literatură și de a încuraja crearea unei rețele de cercetare în acest domeniu.

La aproape 30 de ani de când jurnalismul și-a recâștigat libertatea de expresie se impune o analiză privind complicitățile, diferențele și dialogurile dintre jurnalism și literatură.

Dincolo de miza diferită a mesajelor, există suficiente argumente pentru ”estetici” ale textului jurnalistic și ale celui literar, cu zone de interferență și zone disociate.

Ne propunem să identificăm câmpurile de autonomie, dar și punctele de inserție dintre jurnalism și literatură. În același timp, socotim necesară și evaluarea profilurilor de identitate jurnalist – scriitor.

PROGRAMUL CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE

JURNALISMUL ȘI LITERATURA: SIMILITUDINI ȘI DIFERENȚE

**Oradea
18-19 Octombrie 2018**

ARII TEMATICE

- 1. Jurnalismul și literatura: delimitări conceptuale: arii de referință (teritorii, granițe, confuzii)**
- 2. Jurnalismul narativ și literatura non-fictivă**
- 3. Genuri jurnalistice / Genuri literare – similitudini și diferențe**
- 4. Jurnaliști și scriitori: statusuri, identități și scopuri**

COMITETUL ȘTIINȚIFIC

Președinte

Prof. univ. dr. Ion Bogdan Lefter

Universitatea din București

Membri

- Prof. univ. dr. **Marian Petcu**, Universitatea din București
- Prof. univ. dr. **Ilie Rad**, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj Napoca
- Prof. univ. dr. **Ion Simuț**, Universitatea din Oradea
- Prof. univ. dr. **Ion Zainea**, Universitatea din Oradea
- Prof. univ. dr. **Gheorghe Petrușan**, Szeged, Ungaria
- Conf. univ. dr. **Mihaela Bucin**, Universitatea din Szeged
- Conf. univ. dr. **Ioan David**, director, Institutul de Studii Banatice "Titu Maiorescu" al Academiei Române, Filiala Timișoara
- Lector univ. dr. **Florin Ardelean**, Universitatea din Oradea
- Lector univ. dr. **Ioan Laza**, Universitatea din Oradea

**Joi, 18 octombrie 2018,
Oradea, România**

**Ședința inaugurală
Hotelul Continental Forum, Sala Paladium**

9,00 - 10,00 Primirea și înregistrarea participanților
Amenajarea standurilor de carte ale editurilor Tritonic
(București) și David Press Print (Timișoara)

10,00 - 10,45 - Deschiderea oficială a conferinței

- Cuvânt de deschidere

- Prof.univ.dr. Ioan Horga, Decanul Facultății de Istorie, Relații
Internaționale, Științe Politice și Științele Comunicării

- Mesaje de salut:

- Prof.univ.dr. Constantin Bungău, Rectorul Universității
din Oradea
- Prof.univ.dr. Ion Bogdan Lefter, Universitatea din București
- Prof.univ.dr. Sorin Curilă, Președintele Senatului
Universității din Oradea
- Ioan Moldovan, Directorul revistei *Familia* din Oradea

10,45 - 11,00 – Pauză de cafea

11,00 - 12,00 – Conferință

Prof. univ. dr. Ion Bogdan Lefter, Universitatea din București

*Doi frați vitregi: jurnalismul și literatura sau Discursuri despre
lumi reale și inventate*

12,00-12,30 – Sesiune de întrebări și răspunsuri

12,30-13,00 - Prezentare de carte

Ioan Laza, Florin Ardelean (coord.) – *Mass-media și istoria recentă*,
Editura Tritonic, București, 2018

13,00 - 13,30 - Vizitarea standurilor de carte

- Editura Tritonic (București)
- Editura David Press Print (Timișoara)

13,30 - 15,00 - Prânz (Hotel Continental Forum)

16,00 - 17,00 – Lucrări pe secțiuni (Hotel Continental Forum)

17,00 - 17,20 – Pauză de cafea

17,20 - 19,00 – Lucrări pe secțiuni (Hotel Continental Forum)

19,30 - 21,00 – Cina (Hotel Continental Forum)

**Joi, 18 octombrie 2018,
Oradea, România**

Lucrări pe secțiuni

**SECȚIUNEA I: JURNALISMUL ȘI LITERATURA: TERITORII,
OSMOZE, DISOCIERI
Hotel Continental Forum
Sala Paladium, ora 16**

Moderatori:

Prof. univ. dr. Ion SIMUȚ

Prof. univ. dr. Smaranda BRATU ELIAN

Marcel - Iulian TOLCEA, prof. univ. dr., Universitatea de Vest
Timișoara (marcel.tolcea@e-uvv.ro)
*Petre Stoica: între reporterul – poet al unei lumi revolute și
editorialul anticomunist*

Adrian Dinu RACHIERU, prof. univ. dr., Universitatea ”Tibiscus”
Timișoara, critic literar, eseist și prozator
(rachieruadrian@yahoo.com)
*Augustin Buzura și miza morală (Proza și publicistica, sub
semnul convergenței)*

Carmen IONESCU, manager, Agenția de presă Rador, Radio România
(carmenio14@yahoo.fr)
*Scriitori români contemporani în fluxurile Agenției de presă
”Rador”: cazul Mircea Dinescu*

Florin ARDELEAN, lector univ.dr., Universitatea din Oradea
(fard0211@yahoo.com)
Excurs despre gâlceava adevărului cu ficțiunea

Lia Maria POP, prof. univ. dr., Universitatea din Oradea
(popmarialia@yahoo.com)
Radu Enescu: de la eseu la publicistică

Ion SIMUȚ, prof. univ. dr., Universitatea din Oradea

(ionsimut@rdslink.ro)

Publicistica lui Augustin Buzura

Gabriela GOUDENHOOFT, conf. univ. dr., Universitatea din

Oradea (gabrielagoud@gmail.com)

Radu Cosașu, între ironie și autoironie

Mihaela ALBU, prof. univ. dr., scriitor și jurnalist, Uniunea

Scriitorilor din România / Asociația culturală Carmina Balcanica

Craiova (carminabalcanica@gmail.com)

Jurnaliști – scriitori români din exil. Manifestări publicistice în postcomunism

Smaranda BRATU ELIAN, dr., profesor emerit, Facultatea de

Limbi și Literaturi Straine, Universitatea din București

(smaranda.elian@gmail.com)

Interferențe între jurnalism narativ, literatură nonficțională și ficțiune. Cazul Leonardo Sciascia

Bogdan HRIB, dr., cadru didactic asociat, Facultatea de

management, SNSPA București (bohrib@gmail.com)

Poveștile Mystery & thriller - între jurnalism și literatură

Dan ANGHELESCU, Prof. univ. dr., Uniunea Scriitorilor din

România / UZP (dan45_angelescu@yahoo.com)

O publicație culturală: revista "Origini. Romanian Roots" – editată de scriitorul – jurnalist Gabriel Stănescu

Odette ARHIP, Profesor univ. dr., Universitatea Ecologica Bucuresti

(arodette@live.com, odette2011@gmail.com)

Confluente culturale în opera Ioanei Pârvulescu

**Joi, 18 octombrie 2018,
Oradea, România**

Lucrări pe secțiuni

**SECȚIUNEA II: GENURI JURNALISTICE / GENURI LITERARE:
SIMILITUDINI ȘI DIFERENȚE**

**Hotel Continental Forum
Sala Forum, ora 16**

Moderatori:

Prof. univ. dr. Marian PETCU

Conf. univ. dr. Mihail GUZUN

Brîndușa ARMANCA, prof. univ. dr., Universitatea „Aurel Vlaicu”
Arad (brindusa.armanca@gmail.com)
*Jurnalist/scriitor: ambiguități juridice, de statut și de
apartenență organizațională*

GYÖRFFY Gabor, lector univ. dr., Universitatea ”Babes - Bolyai”
Cluj-Napoca (gyorffyabor@yahoo.com)
Reportajul – gen de graniță între jurnalism și literatură

Marian PETCU, prof. univ. dr., Universitatea din București
(marian_petcu2003@yahoo.com)
Incidențe în relația jurnalism-literatură, în spațiul românesc

Raluca TUDOR, lector univ. dr., Universitatea Hyperion, București
(tudor_raluca@yahoo.fr)
*Jurnal și jurnalism de călătorie în era digitală. Influența
tehnologiei asupra formei și conținutului scrierilor de călătorie*

Eugenia DRISCU, doctorand, Universitatea Al. I. Cuza Iași
(driscu@gmail.com)
Reportajul între referențialitate și literaritate

Răduț BÎLBÎIE, conf. univ. dr., consilier, Ministerul Educației
Naționale (bilbie@yahoo.com)
*Literatura și jurnalistică - subiect de confruntări teoretice și
ideologice, în anii comunismului, în România*

Mihail GUZUN, conf. univ. dr., Universitatea de Stat din Moldova,
Chișinău (msguzun@gmail.com, msguzun@rambler.ru)
Cuvântul – câmpul magnetic al jurnalismului și literaturii

Carmen ȚĂGȘOREAN, dr., Universitatea "Babeș-Bolyai"
(carmen.tagsorean@ubbcluj.ro)
*O personalitate, două profesii: Marius Mircu, jurnalistul cu
veleități de scriitor*

Virginia POPOVIC, conf. univ. dr., Universitatea din Novi Sad,
Serbia (popovic.virdjinija@gmail.com)
*Reportajul în ziarul voivodinean "Libertatea" în perioada
postcomunistă*

Daniel - Liviu CIUREL, asist. univ. dr., Universitatea Politehnica
Timișoara (daniel.ciurel@upt.ro)
Pamfletul între jurnalism și literatură

Mihail SUCIU, dr. jurnalist freelancer, Târgu-Mureș
(mihaimsuciu@yahoo.com)
Teatralizarea mesajului mediatic

Ștefana CIORTEA – NEAMȚIU, lector univ. dr., Universitatea de
Vest Timișoara (stefana.ciorte@e-uvr.ro)
*Reportajul românesc după 1989 – o specie publicistică "cu acte
în regulă"*

Camelia ZĂBĂVĂ, conf. univ. dr., Universitatea din Craiova
(cameliazabava@yahoo.com)
Particularități stilistice în reportajul românesc actual

**Joi, 18 octombrie 2018,
Oradea, România**

Lucrări pe secțiuni

**SECȚIUNEA III: JURNALIȘTI ȘI SCRITORII: STATUSURI,
IDENTITĂȚI ȘI SCOPURI**
Hotel Continental Forum
Sala Panoramic, ora 16

Moderatori:
Prof. univ. dr. Ion ZAINEA
Conf. univ. dr. Cătălin NEGOIȚĂ

Cătălin NEGOIȚĂ, conf. univ. dr., Universitatea "Dunărea de Jos"
Galați (catalin.negoita@gmail.com)
*Jurnaliști – scriitori și scriitori – jurnaliști în media
postcomunistă din Galați*

Carmen UNGUR – BREHOI, dr., prof. International School of
Oradea (carmenbrehoi@yahoo.com)
*Cristian Tudor Popescu – un jurnalist român expresionist pe un
fundament reflexiv - logic*

Cristina Liana PUȘCAȘ, dr., muzeograf, Muzeul Orașului Oradea
– Complex Cultural (cristinpuscas@yahoo.com)
Literatura carcerală în revista "Memoria"

Nicolae DASCĂLU, director publicațiile *Lumina*, *Patriarhia*
Română – București (nicolaedascalu@yahoo.com)
Renașterea presei religioase din România după anul 1989.
Centrul de Presă BASILICA al Patriarhiei Române

Cornel MUNTEANU, prof. univ. dr. habil, Universitatea Tehnică Cluj –
Napoca / Facultatea de Litere Baia Mare (cor_munt@hotmail.com)
Zone de contact între jurnalism și literatură

Ștefan ȘUTEU, doctorand, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj –
Napoca (fanel.suteu@gmail.com)
*„ECHINOX 50”... Prozatorii antedecembriști ai revistei
Echinoux în post-comunism*

Victorița TUDOR, doctorand, Universitatea din București
(victorita_tudor28@yahoo.com)
Scriitorul și jurnalistul: locuitori ai aceleiași planete vișnieciene

Ion ZAINEA, prof. univ. dr., Universitatea din Oradea
(ionszainea@yahoo.com)
Istoria și literatura: matca realului vs. excursul ficțional. Studiu de caz-romanul "Sacrificiul", de Mihail Diaconescu

Gheorghe PETRUȘAN, prof. univ. dr., Szeged, Ungaria
(petrusangh@yahoo.com)
Presa-laborator al formării scriitorilor de limbă română din Ungaria

Gabriel KLIMOWICZ, jurnalist, scriitor, București
(gklimowicz@hotmail.com)
Scriitori și jurnaliști, între intransigență și obediență

Lucian CHIȘU, prof. univ. dr., Universitatea "Valahia" Târgoviște,
Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie Literară "George
Călinescu" București (lucianchisu@gmail.com)
*Scriitorul-jurnalist/ jurnalistul-scriitor sau despre Doctor Jekyll și
Mister Hyde la sfârșit de carieră*

Anarela CHIȘ, dr., Universitatea din Oradea
(chisanarela@yahoo.com)
*Monica Lovinescu și Virgil Ierunca între literatura exilului și
jurnalismul cultural radiofonic*

**Joi, 18 octombrie 2018,
Oradea, România**

Lucrări pe secțiuni

SECȚIUNEA IV: PUBLICAȚII, TEME, CONEXIUNI

Hotel Continental Forum

Sala President, ora 16

Moderatori:

Conf. univ. CS II dr. Ioan DAVID

Conf. univ. dr. Mihaela BUCIN

Enache TUȘA, lector univ. dr., Universitatea „Ovidius” din

Constanța (enachetusa@gmail.com)

Jurnalismul interetnic în Dobrogea: perspective, abordări, diferențe

Mihaela BUCIN, conferențiar, Universitatea din Szeged

(mihaelabucin@gmail.com); **Petrică Vasile CREȚU**, pastor și profesor de religie, Micherechi, Ungaria – doctorand în teologie la Universitatea din București

De la persoană, la personaj: pastorul Richard Wurmbrand în presa românească și în cea maghiară

Ioan DAVID, director, Institutul de Studii Banatice „Titu

Maiorescu,, al Academiei Române, Filiala Timișoara

(ioandavidtm@gmail.com)

Revista „Orizont”, o publicație cu „circuit închis”?

Dragoș DĂRĂBĂNEANU, lector univ. dr., Universitatea din

Oradea (darabaneanu@gmail.com)

Mediul social, fundament al relației dintre jurnalism și literatură

Daniela FLORIAN, directorul editurii și tipografiei

DAVID PRESS PRINT (davidpressprint@gmail.com)

„Sintagme literare” – publicație inedită în peisajul presei românești.

Contribuții monografice

Vasile Lucian SZABO, lector univ. dr., Universitatea de Vest

Timișoara (lvszabo@yahoo.com)

Mass-media timișoreană după 1989: „Gazeta de Vest”

Irina Mihaela POP, lector univ. dr., Universitatea din Oradea
(popirinamihaela@yahoo.com)

Xenofobia în creația literară din manualele școlare

Florin Trandafir VASILONI, Consul General al României la Gyula
/ Ungaria (florinvasiloni@yahoo.com)

Imigrația. Accente xenofobe în mass-media ungară

Viviana MILIVOIEVICI, dr., cercetător științific
Academia Română - Filiala Timișoara, Institutul de Studii Banatice
„Titu Maiorescu” (viviana.poclid@yahoo.com)

Scriitor și jurnalist în era digitală

Maria TOMULESCU, doctorand/ Școala Doctorală de Studii
Filologice, Iași (maria_tomulescu@yahoo.com)

Discursul repetat în comunicarea televizuală actuală

CSEKE Peter, prof. univ. dr., Universitatea “Babes-Bolyai” din
Cluj-Napoca (recsenyedi.peter@gmail.com)

*Jurnalism și literatură maghiară în România: moștenire,
evoluție, tendințe*

Ioan LAZA, lector univ. dr., Universitatea din Oradea
(gafia_moza@yahoo.com)

Strategii narative în publicistica lui Nicolae Dabija

**Vineri, 19 octombrie 2018,
Oradea / România**

9,30 – 10,30 - Hotel Continental Forum, Sala Paladium

- **Doina JELA**, scriitor, traducător, freelancer București
(jela.doina@gmail.com)

*Docuficțiunea – un joc gratuit sau un contract din care ambii
parteneri ies în câștig*

- **Lansare de carte:**

Doina Jela, *Efectul fluturelui*, Editura Polirom, Iași, 2018

- **Aprecieri și concluzii** pe marginea lucrărilor prezentate la conferința internațională JURNALISMUL ȘI LITERATURĂ – SIMILITUDINI ȘI DIFERENȚE (Oradea, 18-19 octombrie 2018)

- Moderatori:

- Prof. univ. dr. Marian Petcu
- Lector univ. dr. Florin Ardelean

- **Anunțarea temei** pentru conferința din 2019

10,00 – 13,30 Oradea – capitala Art Nouveau a României

- Vizitarea Centrului istoric al municipiului Oradea
- Popasuri la:

- Muzeul memorial Ady Endre
- Muzeul memorial Aurel Lazăr
- Muzeul memorial Iosif Vulcan

13,30 – 15,00 – Prânz (Hotel Continental Forum)

16,00 – 18, 00 – Vizitarea unor obiective culturale din Oradea

19,00 – 21, 00 - Cina (Hotel Continental Forum)

COMITETUL DE ORGANIZARE

Coordonatori:

Lector univ. dr. Ioan Laza, Universitatea din Oradea

Lector univ. dr. Florin Ardelean, Universitatea din Oradea

Membri:

Lector univ. dr. Simona Fer, Universitatea din Oradea

Lector univ. dr. Irina Pop, Universitatea din Oradea

Dr. Florin Budea, Universitatea din Oradea

Dr. Carmen Ungur Brehoi, *ARIP*, Filiala Crișana

Dr. Cristina Liana Pușcaș, cadru didactic asociat, Universitatea
din Oradea

Alice Ioana Cazan, student

Bianca Feric, student

Szatmari Evelin Bernadett, student

Mădălina Sim, student

Mihaela Furculiță, student

[illegible]

[illegible]

[illegible]